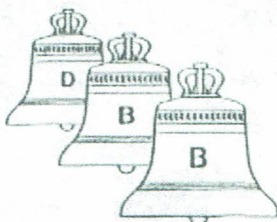


Beiaard-PLUS concert op vrijdagavond 6 september 2024 om 19:00 uur door:  
Falco van Loon – tenor, Wim Ruitenbeek - beiaard en Boudewijn Zwart – piano

## Thema: De zingende toren



1. **BAROK**
  - a. Bist du bei mir Gottfried Heinrich Stölzel 1690-1749
  - b. Was willst du dich mein geist entsetzen BWV 8 Johann Sebastian Bach 1685-1750
  - c. Ev'ry Valley uit Messiah Georg Friedrich Händel 1685-1759
  
2. **KLASSIEK**
  - a. Allegro uit Eine kleine Nachtmusik Wolfgang Amadeus Mozart 1756 -1791
  - b. Papageno uit Der Vogelhändler Wolfgang Amadeus Mozart 1756 -1791
  - c. Zartliche liebe WoO 123 Ludwig van Beethoven 1770-1827
  
3. **SCHUBERT-TRIADIE**

Franz Schubert 1797-1828

  - a. Die Forelle D.550
  - b. Heidenröslein D.257
  - c. Erlkönig D.328
  
4. **ROMANTIEK**
  - a. Scherzo uit Symphonie II Robert Schumann 1810-1856
  - b. So ihr mir von ganzem Herzen suchet uit Elias Felix Mendelssohn-Bartholdy 1809-1847
  - c. Moto Perpetuo op. 11 Niccolò Paganini 1782-1840
  
5. **LICHTE MUZIEK**
  - a. Viljalied uit Die lustige Witwe Franz Léhar 1870-1948
  - b. Parla piu piano uit The Godfather Nino Rota 1911-1979
  - c. Love changes everything uit Aspects of Love Andrew Lloyd Webber 1948-

Dit concert is mede mogelijk gemaakt door financiële ondersteuning van de Barneveldse Middenstandsvereniging, Fonds 1845, RegioBank en



**Falco van Loon** studeerde zang aan de conservatoria van Enschede en Arnhem en aan de Messiaen Academie. Hij volgde diverse masterclasses. Falco is een veelgevraagd solist en is werkzaam als zangdocent en dirigent. Sinds 2008 heeft hij een vaste aanstelling bij het Groot Omroep Koor. Hij zingt regelmatig bij het Nederlands Kamerkoor en treedt op in binnen- en buitenland.



**Wim Ruitenbeek** werd geboren in Nijkerkerveen en leerde beiaardspelen van de Nijkerkse stadsbeiaardier Freek Bakker. Aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort, waar hij studeerde bij Arie Abbenes en Bernard Winsemius, behaalde hij in 2005 zijn Master-diploma. Daarnaast studeerde hij schoolmuziek aan het Utrechts Conservatorium en had hij orgelles van Nico Poorter en Wout van Aniel. Wim was jarenlang werkzaam als muziekdocent en koordirigent. Wim is vaste bespeler van het glascarillon in De Zingende Toren te Leidsche Rijn en stadsbeiaardier van Harderwijk, Hilversum, Tiel en Velsen. Sinds 2018 is hij samen met Boudewijn Zwart tevens stadsbeiaardier van Nijkerk. Meer informatie op [www.wimdebeiaardier.nl](http://www.wimdebeiaardier.nl)



**Boudewijn Zwart** studeerde hoofdvak piano aan het Sweelinck-conservatorium te Amsterdam en beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool te Amersfoort. Ook studeerde hij orkestdirectie en orgel en was hij lange tijd werkzaam als koordirigent. Sinds 2018 is Boudewijn samen met Wim Ruitenbeek stadsbeiaardier van Nijkerk. Daarnaast speelt hij op torens van Amsterdam, Apeldoorn, Barneveld, Bergambacht, Den Helder, Dordrecht, Ede, Gouda, IJsselstein, Schoonhoven, Wageningen en Zeewolde. Als adviseur was hij nauw betrokken bij de totstandkoming van de 'Doe-Beiaard' (voor gebruik op o.a. scholen). Hij bestuurt meerdere stichtingen, waaronder de Dordrecht Society of Changeringers (DSC). Last but not least: hij is de trotse opa van 12 kleinkinderen.

